

Les auteurs

Françoise Backes-Hoerner (page 4 à 11)

Originaire de Reiperstwiller, Françoise Backes-Hoerner habite depuis peu à Bouxwiller. Inspirée par les paysages des Vosges du Nord, par la nature... Françoise jeune poète s'évade avec les mots et trouve le beau dans le plaisir de l'écriture, une grande aventure.

Nicole Bodin (page 12 à 20)

Poète strasbourgeoise, Nicole Bodin (pseudo Maitika) jongle avec les mots comme un artiste du cirque, elle les assemble et fait des rimes avec plaisir...

Yvette Bronner (page 21 à 29)

Poète originaire d'Ingwiller, membre fondatrice de l'Association "Le Jardin des Poètes François Villon", Yvette Bronner se laisse inspirer par la nature, elle clame dans ses vers les joies de l'amour, les espoirs pour le futur, le bonheur d'un instant, l'amour du prochain...

Guylène Colin (page 31 à 36)

Poète strasbourgeoise, Guylène Colin avec ses origines champenoises cherche le plaisir dans les mots pour trouver comme un artiste sur une toile des énigmes cachées sous des voiles...

Jules Crisou (*Christian Maginel*) (page 38 à 45)

Poète musicien-compositeur-chanteur strasbourgeois, Jules Crisou fait crier les mots en défendant ses convictions, mélancolique ou psychédélique parfois, il les assemble pour en faire un ensemble.

Danivan (*Jean-Marie Burckel*) (page 47 à 54)

Poète habitant dans les montagnes vosgiennes (Dabo) voici ce qu'il écrit de lui : "Je suis un amoureux des mots qui peuvent sublimer les maux. Passionné de marche en pleine nature, j'aime arpenter les beaux sentiers vosgiens qui changent au fil des saisons. Il m'arrive souvent d'écrire en marchant, grâce à mes petits carnets, où je griffonne des bribes de vers."

Lydia Fernandez (page 54 à 58)

Jeune poète de 15 ans, inspirée quelques fois par son village de Dossenheim-sur-Zinzel, Lydia Fernandez écrit depuis qu'elle sait tenir un stylo, elle aime écrire sur son ordinateur, elle sait dire avec ses mots la profondeur des sentiments, elle exprime ce qu'elle ressent...

Hugo Greiner (p 59)

Jeune poète de 11 ans, habitant à Struth dans le Pays de La Petite Pierre, Hugo Greiner manie la plume depuis qu'il sait écrire, quel plaisir de le voir jouer avec les mots, et d'en faire quelque chose de beau.

Sonja Guerrier (page 60 à 63)

59 ans, institutrice en retraite, mariée, deux fils, grand-mère depuis 2007, Sonja Guerrier est éditrice du recueil collectif " Encres Jetées "

Iris Gutfried (page 65 à 72)

Née en 1961, originaire de Neuwiller-les-Saverne, habitant à La Petite Pierre, Iris Gutfried écrit des poèmes depuis sa plus tendre enfance. L'écriture est son plaisir. Iris ne peut pas vivre sans écrire. Elle écrit partout, au lit, dans la nature, sur son ordinateur, avec des mots, des fleurs... Elle fait partie du Groupe Poétique François Villon depuis 1992, elle a fondé l'Association "Le Jardin des Poètes François Villon" et en est sa Présidente depuis sa création en 2000.

Dagmar Hosemann (page 74 à 81)

Née en 1949, Poète allemande habitant à Frankfurt am Main, originaire de Berlin, elle traverse les frontières dans le plus souvent dans le cadre de ses activités professionnelles (chercheuse en travail social), elle compose des vers en se laissant inspirer par l'amitié et les pays visités...

Dolly Huether (page 82 et page 155 à 158)

Auteure allemande, habitant à Saarbrücken, Dolly Huether fait des poèmes dans sa langue maternelle, elle écrit des nouvelles et des livres. Coordinatrice du Litterar Quadrat Saar, groupe littéraire aujourd'hui dissout tel qu'il existait, Dolly Huether favorise les échanges franco-allemand (Grenzeübertretung). Les textes publiés dans le document sont des textes traduits en français, car pour Dolly l'essentiel s'est de se faire comprendre.

Albert Klein (page 83 à 90)

Poète maniant l'alsacien et le français avec plaisir, Albert Klein (né le 31 octobre 1923 à Bouxwiller) sait trouver les mots justes pour clamer la profondeur de ses sentiments. Les habitants et les paysages des Vosges du Nord l'inspirent depuis si longtemps...

Alberto Marini (page 91 à 98)

Poète écrivain strasbourgeois, Alberto Marini s'essaye à la plume, trouve des mots pour lutter contre les maux... La joie, le plaisir en découle.

Ginette Maur (page 99 à 105)

Née en 1937 à Vierzon Cher), institutrice de 1958 à 1990... Mariée en 1960, mère de 3 filles qui lui ont donné 5 petits enfants. C'est en 1954 qu'elle écrit ses premiers poèmes. Elle a publié 7 recueils de poésie, 1 livre de souvenirs d'enfance dans la ferme de ses grands parents, et deux recueils d'histoires en berrichon.

Elle est membre (et secrétaire) des "Poètes en Berry" et du "Groupe Poétique François Villon".

Jean-Philippe Muller (page 107 à 114)

Poète originaire d'Alsace-Bossue, il clame ses vers avec plaisir, surtout s'il s'agit d'amour.

Orlane (*Josiane E*) (page 116 à 123)

Passionnée par l'écriture, Josiane E s'est lancée à corps perdu dans la création de ses poèmes pour son plus grand bonheur de les partager.

Ilga Roëder (page 124 et 125)

Née en 1950 à Saarbrücken, elle a fait sa formation au Lycée franco-allemand, des études en Allemagne, en France et en Angleterre. Amateur de langues, de poésies, de voyages (en Chine), Ilga Roëder vient d'éditer un livre avec des poèmes Haiku et de calligraphie japonaise et réaliser des expositions et conférences sur ce thème.

Carole Strentz (page 126 à 129)

Poète discrète, elle clame ses rêves, ses espérances. Touchée par la beauté de la nature, elle s'exprime comme elle le pense.

Elvis Stengel (page 131 à 138)

Elvis Stengel est éleveur en agriculture biologique. Poète et chansonnier à ses heures, il puise son inspiration dans les pastorales mosellanes et alsaciennes. Sa fille Céline l'accompagne au piano pour interpréter ses textes en public.

Nicole Weller (page 140 à 147)

Huguette Wolf (page 149 à 154)

Huguette Wolf fut attirée par la poésie dès sa plus tendre enfance. Elle a d'ailleurs gardé précieusement son cahier de poésie de ses premières années d'école.

Devenue plus tard institutrice, elle affectionna les séquences de création poétique qu'elle animait dans sa classe ; elles lui ont laissé un merveilleux goût de rêve et d'évasion. C'est pour prolonger ce plaisir, qu'elle continue à écrire...

